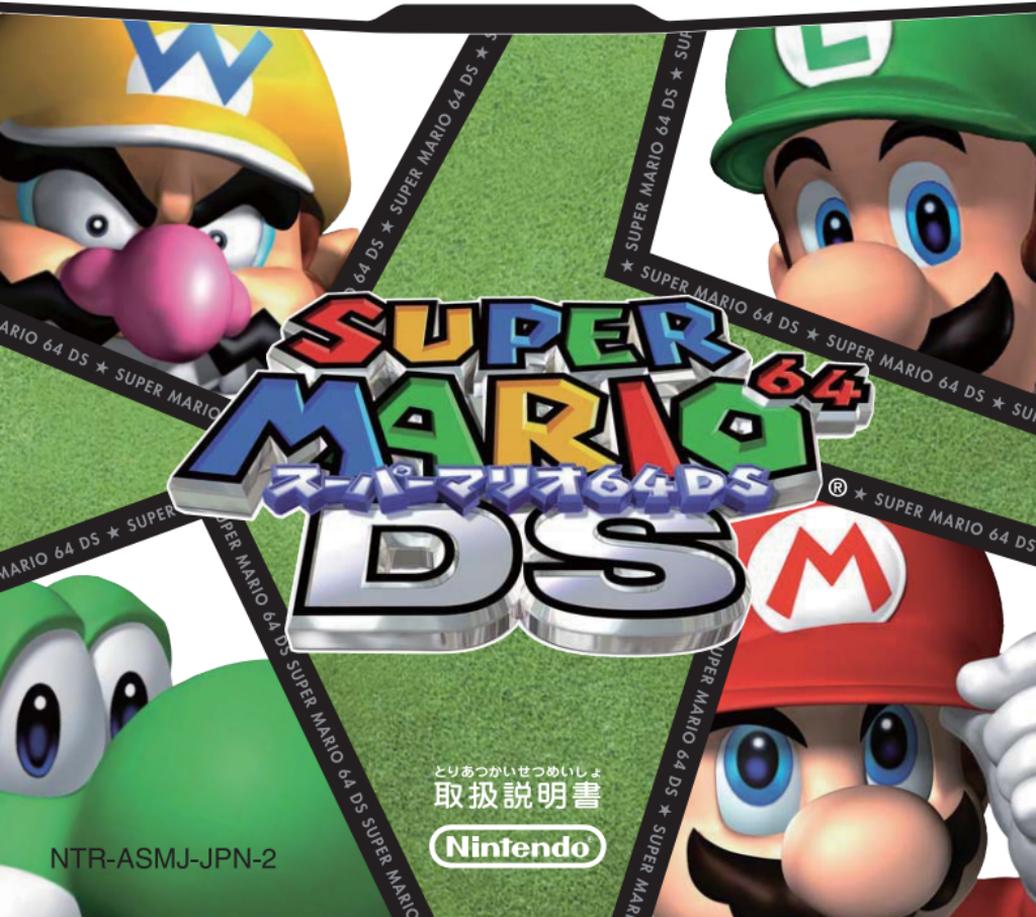


NINTENDO DS®



# SUPER MARIO 64 DS

とりあつかいせつめいしょ  
取扱説明書

Nintendo

NTR-ASMJ-JPN-2

このたびは任天堂“ニンテンドーDS”専用ソフト「スーパーマリオ64DS」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。  
ご使用になる前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

## 安全に使用していただくために…

### 警告

- 健康のため、ゲームをお楽しみになるときは、部屋を明るくして使用してください。特に小さなお子様が遊ばれるときは、保護者の方の目の届くところで遊ばせるようにしてください。
- 疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。また、ゲームをするときは適度に休憩をとってください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。
- ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状などを感じたり、目や手・腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。
- ステレオヘッドホンを使用して大音量で長時間聞いていると難聴になる恐れがあります。呼びかけられて返事ができるくらいの音量で使用してください。もし、耳の疲労や耳鳴りのような異常に気づいたら一旦使用を中止し、その後も耳鳴りのような異常が続いている場合は医師の診察を受けてください。

### 警告

- 運転中や歩きながらの使用は絶対にしないでください。
- 航空機内での使用について、航空法により、離着陸時のあらゆる使用や飛行中の無線通信の使用は禁止されており、処罰の対象にもなりますので絶対にしないでください。
- 満員の電車やバスなど、混雑した場所では、心臓ペースメーカーを装着している方がいる可能性があるため、ワイヤレス通信をしないでください。
- 電車内や病院、医療機関などでは、無線通信が制限されている場合があります。そのような場所では、ワイヤレス通信機能を絶対に使用しないでください。  
※電源ランプまたは無線ランプが変速点滅しているときは、ワイヤレス通信機能がONになっています。
- 心臓ペースメーカーを装着されている方がワイヤレス通信プレイを行う場合は、心臓ペースメーカーの装着部位から22cm以上離してください。
- DSカードを小さいお子様の手の届く場所に保管しないでください。誤って飲み込む可能性があります。

### 注意

- DSカード、カードケースにはプラスチック、金属部品が含まれています。燃やすと危険ですので、廃棄する場合は各自治体の指示に従ってください。

## 使用上のおねがい

- 直射日光の当たる場所、高温になる場所、湿気やホコリ、油煙の多い場所での使用、保管はしないでください。
- 本体の電源ランプが点灯したまま、DSカードを抜き差ししないでください。
- ひねったり、叩きつけるなど乱暴な取扱いをしないでください。
- 衣類などと一緒に誤って洗濯をしたり、液体をこぼしたり、水没させたり、濡れた手や汗ばんだ手で触ったりしないでください。
- 端子部に指や金属で触ったり、息を吹きかけたり、異物を入れたりしないでください。
- 分解や改造をしないでください。
- 本体に差し込むときは、DSカードの向きを確かめて差し込んでください。
- シンナーやベンジンなどの揮発油、アルコールなどではふかないでください。清掃は乾いた布で軽くふいてください。

## タッチスクリーンの基本操作

タッチペン・タッチストラップの基本操作には次の2種類があります。

### タッチする

タッチペンの場合

タッチストラップの場合

タッチペンなどでタッチスクリーンを軽く押す操作を「タッチする」と言います。



### スライドする

タッチペンの場合

タッチストラップの場合

タッチペンなどをタッチスクリーンに軽く当てたまま、画面をなぞる操作を「スライドする」と言います。



## タッチスクリーンに関するご注意

- タッチスクリーンの操作は、専用のタッチペン(NTR-004)やタッチストラップ(NTR-009)、またはゲーム中に指定されたもので操作してください。
- 傷ついたタッチペンなどを使用しないでください。
- タッチスクリーンを強い力でこすったり、押しすぎたりしないでください。
- 上画面をタッチペンなどでこすらないでください。

## ★ タッチスクリーンでの操作

下画面(タッチスクリーン)では、タッチペンやタッチストラップ、指などでキャラクターを操作したり、項目を選択したりできます。タッチスクリーン上でタッチ、またはスライドさせることで、キャラクターを好きな速さで好きな方向に進ませることができます。

### タッチペンで操作



下画面をタッチすると、タッチした場所に色のついた円が表示されます。そのままスライドさせると、キャラクターを操作することができます。タッチペンが円の外側へいくほど、キャラクターが速く移動することになります。

### 指で操作

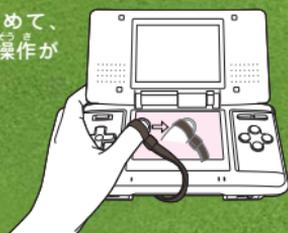
親指を使って



アイコンをタッチ

### タッチストラップを使うと…

親指にはめて、アナログ操作ができます。



## もくじ



この取扱説明書に掲載した画面写真の  
 ワクの色は、青は上画面、黄色は下画面  
 (タッチスクリーン)を表しています。

- ★ ゲームの始めかた…………… 6
- ★ ボタン操作とタッチスクリーン…………… 8
- ★ 共通アクション…………… 14
- ★ キャラクターの専用アクション…………… 18
- ★ アドベンチャーゲームの進めかた…………… 22
- ★ 画面の見かた…………… 23
- ★ セーブについて…………… 24
- ★ カメラのしくみ…………… 25
- ★ へんしん…………… 26
- ★ チェンジルーム…………… 27
- ★ アイテム紹介…………… 28
- ★ タッチペンミニゲーム…………… 30
- ★ VS バトルゲーム…………… 32
- ★ 教えて! ピーチ姫!!…………… 34

## ★ ストーリー

「お城へ遊びにきてください。  
 ケーキを作って待ってます。」

ピーチ姫に招待されたマリオは、ルイージとワリオと  
 一緒にキノコ城へ向かいました。



しかし、いつまでたっても3人は戻っ  
 てきません。不思議に思ったヨッシ  
 ーは、マリオたちを追ってお城へ向  
 かいました。

しかし、お城の中には誰もいない…。どうやら  
 クッパに、お城を守っていたパワースターを奪  
 われ、ピーチ姫やキノコ城の住人たちが絵の世  
 界に連れ去られてしまったようです。  
 ひょっとしたらマリオたちも、絵の中の怪物た  
 ちに囚われたのかも…。



ヨッシーはピーチ姫と  
 マリオたちを救うため、  
 壁にかかった絵の中に  
 飛び込みました!



## ★ ゲームの始めかた

ニンテンドーDS本体の電源がOFFになっていることを確認してから、『スーパーマリオ64 DS』のDSカードを本体のDSカード差し込み口に正しく差し込み、**POWER** を押してください。DS本体の起動画面が表示されたら、タッチスクリーンをタッチしてください。本体のメニュー画面で『スーパーマリオ64 DS』をタッチすると、ゲーム始めることができます。



上の画面は、ニンテンドーDS/DS Liteの場合の画面です。ニンテンドーDS/DS Liteの場合、起動モードをオートモードに設定している場合、この操作は必要ありません。

## メニューはタッチで選ぼう！

下画面にタイトルメニューが表示されたら、遊びたい項目をタッチ、または $\oplus$ と $\text{A}$ で選択してください。



サウンドやバックライトの設定を変更できます。

顔をタッチすると、タッチスクリーンに絵を描いたり動かしたりできます (P35)。

この取扱説明書では[Yタッチモード]での操作方法を基準に説明しています。

VSバトルゲーム (P32)

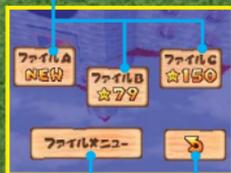
タッチペンミニゲーム (P30)

1人用アドベンチャーゲーム (P22)

## ■ ファイルを選ぶ

タイトルメニューで[アドベンチャー]を選ぶと、3つのファイルが表示されます。その中から1つを選ぶと、ゲームが始まります。すでにデータがある場合は、前回の続きを遊ぶことになります。ゲームの進行内容は、ここで選んだファイルに保存されます。

タッチすると… ゲームスタート (P22)



タッチすると…

もどる

### スコア

各ファイルを選択すると、それぞれのマイスコア (各コースで一番良いスコア) が表示されます。

コース	ファイルB ★79	マイスコア
1. 森の心臓	★×7	0×100★
2. ルッタ塔の塔の塔	★×7	0×100★
3. かいけつ隊のいけ	★×7	0×100★
4. さいごのまんげ	★×7	0×100★
5. ラサのボラーハウス	★×7	0×100★
6. 影の塔のとうくつ	★×7	0×100★
7. ファイナルランド	★×7	0×100★
8. ぶっつけまはく	★×7	0×100★
9. ウォーターランド	★×6	0×100★

### コピー

コピーしたいファイルを選択してから、コピー先のファイルを選ぶことで、データをコピーすることができます。



### けす

消したいファイルを選択すると、そのファイルのデータが削除されます。削除したファイルは、復元できませんので注意してください。



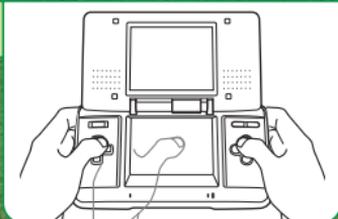
Nintendoロゴが出ているあいだに A+B+X+Y+L+R を同時押しすると、すべてのセーブデータを消去できます。

## ★ ボタン操作とタッチスクリーン

操作設定には3つあり、[キーせってい]で選ぶことができます。(P24)。アクションに関する詳しい操作方法はP14~21をご参照ください。

### Yダッシュモード

## マリオはやっぱり ボタンでダッシュ!



ボタンの組み合わせで、いろいろなアクションができます。(P14~21)

**L**  
■注目カメラ

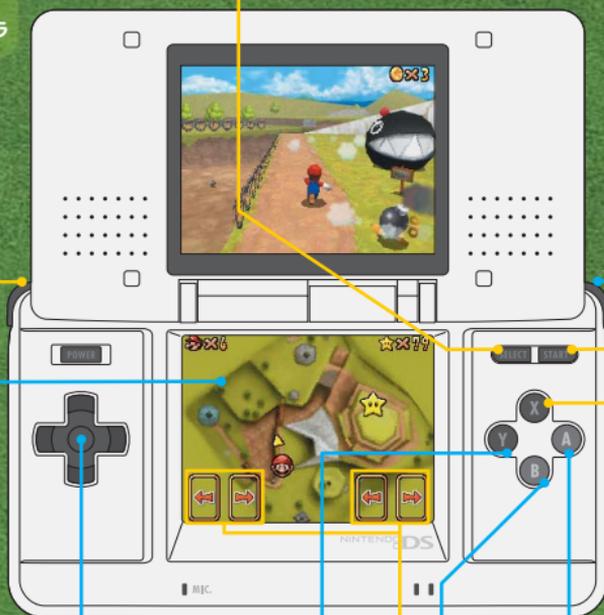
**SELECT**

■キーせってい

**R**

■しゃがむ

■ヒップ  
ドロップ  
(ジャンプ中)



**START**

■ポーズ  
メニュー  
(P24)

**X**

■カメラの  
ズーム  
(P25)

**+**

■歩く



**+ + Y**

■ダッシュ



**A**

■アタック  
■持つ → 投げる  
■話す/看板を読む



**B**

■ジャンプ  
■泳ぐ



■カメラの回転



タッチスクリーンでも操作  
曲がりくねった道や細い橋  
などはタッチ操作が便利。  
さらにダッシュも自由自在  
です。

## タッチモード

なめ  
滑らか操作で  
す  
好きな方向に  
す  
好きな速度で



アクションは **A B R** だけでできるので、  
**X Y** でカメラを自由に動かさず。



L

## ■注目カメラ

**X Y** の同時押しでも  
注目できます。

R

## ■しゃがむ



■ヒップ  
ドロップ  
(ジャンプ中)



## SELECT

■キー  
セットい

## START

■ポーズ  
メニュー  
(P24)

つか  
い  
ませ  
ん



■カメラの  
回転  
(P25)

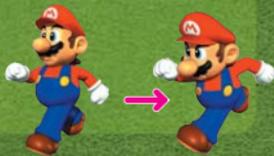
**X** 右  
**Y** 左

## タッチスクリーンで操作！



滑らかな入力で  
速度が滑らかに変化

■歩く～  
ダッシュ



■カメラの  
ズーム

A

■アタック  
■持つ → 投げる  
■話す/看板を読む



B

■ジャンプ  
■泳ぐ



ボタンの組み合わせで、いろい  
ろなアクションができます。  
(P14～21)

## デスクトップモード

### つくえ お 机に置いて ちょっとチャレンジ

タッチペンを使って  
ひとあしちが ぞうき  
一味違う操作にチャレンジ



■ 歩く～ダッシュ



ひだりて  
左手でタッチペン



みぎて  
右手でタッチペン



■ カメラの操作

↑ ↓ でズーム

← → で回転

**SELECT**

■ キー  
セット

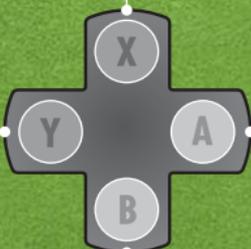
**START**

■ ポーズ  
メニュー

■ ジャンプ ■ 泳ぐ

ボタンの組み合わせで、  
いろいろなアクションが  
できます (P14～21)。

■ 注目カメラ



■ アタック

■ 持つ → 投げる

■ 話す / 看板を読む

■ しゃがむ

■ ヒップドロップ (ジャンプ中)



## ★ 共通アクション

各キャラクター共通の基本アクションです。ここでは、Yダッシュモード（P8～9）での操作を基本に紹介しています。

### アイコンの説明

ヨッシーでは使えないアクション

の操作は、 = タッチスライドでも同じことができます。十字ボタン タッチスクリーン

### 持つ

も 持てるモノに近づいて

### 投げる

も 持っている状態で

### B ジャンプ



### Aパンチ



ヨッシーの場合は【食べる】のアクションになります。（P19）

### R しゃがむ



移動中にしゃがむと、少しのあいだしゃがんだまま滑る（しゃがみ滑り）。

### 泳ぐ

押し続けて **バタ足**

連打で **平泳ぎ**



した下を向く  
ひら左を向く 右を向く  
うえ上を向く

### + 歩く



### + + Y ダッシュ



### ヒップドロップ

→

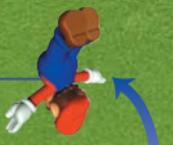
(ジャンプ中)



### バック宙

+

(押したまま)



でしゃがんだ状態のまま、 を押しとバック宙します。



### 3段跳び



### 連続ジャンプ



+

(着地する時にタイミングよく押す)



よこちゅうがえ  
**横宙返り**

**← + + B**

進行方向と逆に  
十字ボタンを入  
れて、同時に  
B を押す

**→ + Y**

(ダッシュ中)

はし はば と  
**走り幅跳び**

**+ → R + B**

走りながら → しゃがんで → ジャンプ



**キック**

**A → A → A**



**ジャンプキック**

**B → A**



**ハイハイ**

**R + +**



ある  
**カニ歩き**

カベに沿った  
方向に **+**



**スライディング**

**→ + R + A**



**ボディアタック**

**→ + Y → A**

(ダッシュ中)



あしばら  
**足払い**

**R + A**



き ぼう  
**木や棒につかまる**

木や棒に向かって **B**

つかまっているときに  
**+** で移動。 **B** で離れる。



き  
**ぶら下がる**

ガケなどの端  
に向かって **B**



さか だ  
**逆立ち**

木や棒の頂上で **+**



のぼ  
**よじ登る**

登りたい方向に **+**



かなあみ  
**金網につかまる**

**B** を押し続ける

つかまっているときに **+** で移動。



## ★ キャラクターの専用アクション

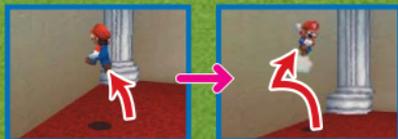


## マリオ

バランスのよい能力を持つマリオ。ジャンプ力ではルイージやヨッシーに負けるけど、風船マリオでカバーだ。

パワー ☆☆☆  
 スピード ☆☆☆  
 ジャンプ力 ☆☆☆

### カベキック



カベに向かって **B** でジャンプし、カベに当たるときにもう一度 **B** を押しすると、カベキックになる。

### 風船マリオ



パワーフラワーを入手すると、しばらくのあいだ風船マリオになる。**B** 連打で上昇し、**+** で移動。

### 羽根マリオ



羽根を入手すると、羽根マリオに变身し、頭に羽根がついているあいだ、3段階跳び(☉P15)をすれば空を飛べる。

## ヨッシー

### 食べる



**A** で敵や木箱などを食べる。

パンチやキックなどの攻撃はできないけど、いろんなものを食べることができるぞ。

パワー ☆☆☆  
 スピード ☆☆☆  
 ジャンプ力 ☆☆☆



### 炎を吐く



パワーフラワーを食べてから **A**。

### タマゴを産む



**R** でタマゴを産み、**A** で投げる。

口に含んだ状態で **A** を押しと吐き出す。

### ふんばりジャンプ



ジャンプ中に **B** を押し続けると少しだけ宙に浮く(ふんばる)。

## ルイージ



パワー	☆☆☆
スピード	☆☆☆
ジャンプ力 <small>ジャンプ</small>	☆☆☆

身軽さが特徴的なルイージ。でもパワーがないので重いモノを持つのはちょっと苦労する？

## 透明ルイージ



パワーフラワーを入手すると、しばらくのあいだ透明になる。金網や特殊なカベをすり抜けることができる。

## ばたばたジャンプ



ジャンプ中に **B** を押し続けると少しだけ宙に浮く。

## クルクルジャンプ



バック宙の後、回転しながらゆっくり降りる。

## 水上移動



ダッシュ中に、しばらくのあいだ水上を走ることができる。段差があると沈む。

## ワリオ

## パンチ



ほかの3人では壊せなくても、ワリオなら壊せるモノがある。

パワー	☆☆☆
スピード	☆☆☆
ジャンプ力 <small>ジャンプ</small>	☆☆☆



自慢のパワーを活かしたアクションを持つワリオ。パワフルな攻撃で敵を倒せ！

## メタルワリオ



パワーフラワーを入手すると、敵をはねとばしたり、氷底を抜いたりできる。

## ジャイアントスイング



**A** で相手をつかみ、**+** で回し、**A** で投げる。VS バトルゲームでのみ、ライバルに使うことができる。

## ★ アドベンチャーゲームの進めかた



### お城を探索

お城の中には、いくつもの扉があります。扉を開くためには、必要な数だけ★を集める必要があります。鍵穴がある扉の場合は、カギが必要です。



### 絵の中に入ってコースへ

絵に向かってジャンプすると絵の中に入り、コースへ進むことができます。なかには、意外な場所からコースへ進むこともあります。すでにマリオたちを助け出していれば、



ヨッシーでコースに入るときに、かぶるへんしん帽子をタッチで選ぶことができます。



### パワースターを入手

各コースに隠された★を入手するとクリアとなり、お城へと戻ります。★を集めることで、より多くの扉を開くことができます。



基本的には、この3つを繰り返すことでゲームが進行します。

## ★ 画面の見かた

### ■ コース画面

#### シルバースターと赤いスターコイン

コース内にあるシルバースターと赤いスターコインを入手した数がそれぞれ表示されます。

#### 残り人数

残り人数が0のときに、パワーメーターが0になったりコースの外に落ちたりすると、ゲームオーバーになります。

#### ぼうし

へんしん帽子のある場所が表示されます。(P26)



#### カメラの移動

タッチすることで、カメラを左右に回すことができます。カメラの表示位置は、モードによって変化します。(P8~13)

### パワーメーター

敵に触れたり高いところから落ちたりするとパワーメーターが減ります。0になると力つきてお城の大広間へ戻り、残り人数が1つ減ります。

#### 集めたスターコインの数

スターコインを入手すると、パワーメーターが回復します。また、コインを多く集めると、何かいいことがあるかも…?

#### 集めたパワースターの数

各コースに隠されています。★を集めると、お城にある扉をより多く開くことができます。

#### マップ

そのコースの全体マップと、キャラクターの現在地が表示されます。

ポーズ時以外でも **SELECT** を押すと、すぐにキーセッティング画面を表示できます。

## ■ ポーズ画面 (一時中断)

**START** を押すとポーズメニューが表示されます。これまでの進行内容をセーブしたり、タッチスクリーンの操作方法を変更したりできます。

### お城の場合

ポーズ画面では、タッチ操作のみ受けつけます。

### コースの場合

#### ゲームをつづける

ポーズを解除して、続きをプレイします。

#### キーセッティング

[Y ダッシュモード][タッチモード][デスクトップモード]の中から設定を選びます。

#### つづけてプレイする?

ポーズを解除して、続きをプレイします。

#### ゲームをやめる

プレイをやめてタイトル画面に戻ります。[セーブしてやめる]を選べると、進行内容をセーブできます。

#### オプション

サウンドの出力、バックライトの設定を変更することができます。

#### コースからでる?

コースを出て、お城の大広間へ戻ります。

◀▶ をタッチすると、各コースの★を入手した数やスコアを見ることができます。



そのコースで、これまでに入手した★の数やマイスコアなどが表示されます。



サラウンドモードをヘッドフォンで聞くと、正しい効果が得られないことがあります。

### セーブについて

ゲームの進行内容をセーブするときは、[ゲームをやめる]を選び[セーブしてやめる]を選んでください。また★を入手後にも、セーブすることができます。セーブデータは、プレイする前に選んだファイルに書き込まれます。

電源を OFF にするときは

**POWER**

を長押しすると、電源を切ることができます。

## ★ カメラのしくみ

バトルモードでは近距離の視点は使用できません。

カメラは、基本的にはキャラクターの後ろに位置しています。キャラクターが動くと、自動的にカメラもゆっくりと後を追うようについてきますが、ボタンやタッチ操作でカメラを動かすことができます。

✦ またはスライドでカメラを自由に動かすことができます。

下を見る

左を見る



右を見る

上を見る

きん近



ちやう中



えん遠



### 注目カメラについて

**L** を押すと、カメラがキャラクターの背後に回り込み、正面を向くよう移動します。

**X** でカメラのズームイン、ズームアウトを行います。

カメラが中・遠距離のときは、下画面の◀▶ をタッチすると、カメラを左右に動かすことができます。



◀ をタッチ



▶ をタッチ

タッチモード、デスクトップモードでの操作については、P10～13をご覧ください。

タッチモードやデスクトップモードでは、↓ をタッチでズームします。

## ★ へんしん

へんしん帽子をかぶることで、マリオやルイージ、ワリオにへんしんすることができます。へんしんすると、そのキャラクター特有のアクションができるようになります。



帽子を持っている敵を倒して、帽子を入手しよう。



へんしんしているあいだは、そのキャラクター特有のアクションが使えます。

(☞ P18~21)



敵に触ると帽子が落ちて、元の姿に戻ってしまいます。

しかし…

### へんしん帽子



マリオの帽子



ルイージの帽子



ワリオの帽子



落ちた帽子は、しばらくのあいだ点滅したのちに消えてしまいます。消える前にもう一度帽子を入手すると、再びへんしんすることができます。消えてしまった場合は、マップを見て帽子を探してみましょう。

## ★ チェンジルーム

行方不明のマリオ達3人を見つけて出すと、ヨッシーの代わりにそのキャラクターで冒険できます。交代(チェンジ)はそれぞれのキャラクターの部屋で行います。あるキャラクターで難しいコースでも、他のキャラクターなら簡単かもしれません。





## ★ アイテム紹介

### ■ ハテナブロック

お城のどこかにあるハテナスイッチを踏むと、半透明だったハテナブロックが叩けるようになります。ハテナブロックの中には、冒険に役立つアイテムが入っています。



ハテナスイッチ



### ■ ブロック

操作しているキャラクターによって、押したり壊したりできます。

木箱



レンガ



黒いレンガ



氷



### ■ スターコイン

青いスターコインは黄色いスターコインの5枚分、赤いスターコインは2枚分となっています。入手すると受けていたダメージが回復します。コインをたくさん集めると何かいいことがあるかも…？



青いスターコイン (5 ×)



赤いスターコイン (2 ×)



黄色いスターコイン

### ■ お得なアイテム



#### クルクルハート

通り抜けるを受けたダメージが回復します。通り抜けるときのスピードが速いほど多く回復できます。



#### カメのこうら

一定時間カメのこうらに乗って移動できます。乗っているときは、敵に当たると吹き飛ばすことができます。



#### 1UPキノコ

残り人数が1増えます。コース内のどこかに隠れていることもあれば、特定の条件を満たすことで出現することもあります。



#### スーパーキノコ

一定時間巨大化します。巨大化しているあいだは、敵に触るだけで吹き飛ばすことができます。

ほかにもこんなモノが!

#### オレンジブロック



黄色いスターコインやお得なアイテムなどが入っています。

#### ボムへい砲台



砲台の中に入って、**+**で方向を決め、**A**で発射します。

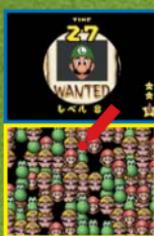
## ★ タッチペンミニゲーム

さまざまなミニゲームを遊ぶことができます。操作はすべて、タッチ、またはスライドで行います。プレイ中に **START** または **A** をお押しすると、上画面にミニゲームの説明が表示されます。



このミニゲームのアイコンから選んでください

タイトルメニューにもどります



**あいつをさがせ!**

上画面に表示されるキャラクターを、探すゲーム。見つけたら、タッチしよう。



**はなうらない**

タッチペンをスライドさせて花びらをとっていきます。占いの結果は好き? それとも嫌い?



**アマダス**

マリオがスターにとり着くように線を引きます。バックンフラワーに食べられないよう気をつけよう。



**ジャンピングマリオ**

マリオを、落とさないよう、ハイホーを踏みつけるゲーム。下にハイホーがないときは、マリオをタッチしてジャンプだ。



**ルイーダのしんけいすいじゃく**

カードをタッチして、同じ絵柄を2枚そろえよう。



**ルイーダ・カルロ**

となりの同じ絵柄のカードをタッチすると、カードが消えていきます。ぜんぶ消すとクリアだ。



**ボムへい・パチンコ**

パチンコ玉をスライドさせて、空から降ってくるボムへいをねらい撃て。



**ゆきだるまころがし**

こするようにスライドして、雪だるまを転がそう。時間内にゴールにたどり着くとクリアだ。

タッチペンミニゲームを増やすには?

はじめは、遊べるミニゲームの数は8つです。ミニゲームを増やすには、アドベンチャーゲームに登場するうさぎが関係しているかも…?



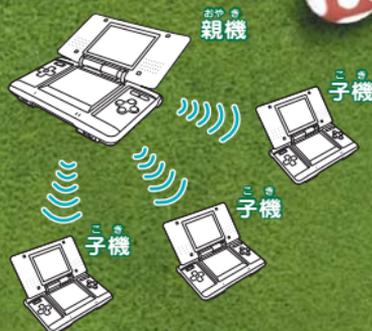
## ★ VSバトルゲーム

DSワイヤレス通信（DSダウンロードプレイ）では、プレイヤー同士で対戦できるVSバトルゲームがプレイできます。

### ■ VSバトルゲームの進めかた

DSダウンロードプレイは、親機1台と子機1～3台で行います（親機には「スーパーマリオ64DS」のDSカードが必要です）。

詳しくはP38～39を合わせてご覧ください。



1枚のDSカードで  
4人までプレイできる！

#### 親機 (1P)



**POWER** を押したらDSメニューの「スーパーマリオ64DS」のパネルをタッチ。



タイトルメニューの「VS」をタッチして、参加プレイヤーのエントリーを待つ。



参加者が集まったら、「タッチしてスタート」をタッチ。

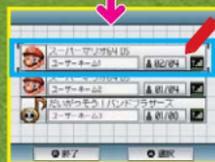


プレイするコースをタッチ。

#### 子機 (2～4P)



**POWER** を押したらDSメニューの「DSダウンロードプレイ」のパネルをタッチ。



対戦したい相手の「スーパーマリオ64DS」のパネルをタッチ。

1P側の操作が終わるまで待機。



バトルゲーム  
スタート！

### VSバトルゲームのルール

■ 制限時間内に、一番多く★を集めたプレイヤーが勝つ。同点の場合は、集めたコインの数で判定する。

■ ★を入手すると、コースのどこかに新しい★が出現する。

へんしん帽子でへんしん！

ライバルを攻撃して

★を奪え！



ヨッシー同士は攻撃できる。

攻撃できる



ヒップドロップのみ攻撃できる

それぞれ攻撃できる



ゲームデータのダウンロードには約30秒かかります。通信環境によっては、さらに時間がかかる場合があります。ゲーム中でニックネームが表示されない文字のみ「-（ハイフン）」となります。

VSバトルゲームでは、通信状態が悪くなるとゲームプレイに支障が出る事があります。その場合は、通信状態が良くなる場所を移動させたうえ、電源を入れ直して再度ゲームをスタートさせてください。

## ★ 教えて! ピーチ姫!!

**Q** VSバトルゲームは途中参加できるの?



**A**

VSバトルゲームは、途中参加はできないのよ。参加したい場合は、一度電源をOFFにして、改めて準備する必要があるわ。



**Q** VSバトルゲームは親機同士ではできない?



**A**

誰か1人が1Pになって、残りの人がDSメニュー画面で[DSダウンロードプレイ]を選べば、DSカードがささっていてもVSバトルゲームをプレイできるわ(子機扱いになるのよ)。

**Q** 高いところから落ちたときはどうすればいい?



**A**

地面に近づいたときにヒップドロップを使えば、ダメージを受けずにすむわ。落ちたときの高さによって受けるダメージが違ってくるから気をつけて。



**Q** 帽子を敵にとられちゃったよ～



**A**

まあ大変! とられた帽子は、たとえ一度コースから出てもずっとその敵が持っているの。でも、もしかしたらほかの誰かが持っているかも。



**Q** 住人に尋ねられたけど… どうやって答えればいい?



**A**

会話中に表示される選択肢ね。キー設定がどのモードでも、タッチスライド操作(上下左右)で選択肢を選べるわ。



## ■ タッチスクリーンで遊んでみよう

メニュー画面でキャラクターの顔をタッチすると、タッチスクリーンで絵を描いたり、描いた絵を動かしたりして遊ぶことができます。ただし、描いた絵を保存することはできません。

絵を描く



スライドで絵を描くことができます。線を描くと残りインクが減り、インクがなくなるまで描くことができます。

絵を動かす

残りインク

絵を動かす



L 閉す R

タテにのぼす

X 左回転 Y 右回転

B

ヨコにのぼす

+ も同じように使えます。

タイトルメニュー

新しい絵を描く

## ★ スタッフクレジット

■ PRODUCER &  
SUPERVISING DIRECTOR  
SHIGERU MIYAMOTO

■ DIRECTOR  
SHINICHI IKEMATSU

■ PLAYER DIRECTOR  
HIROSHI MATSUNAGA

■ MAP &  
LEVEL DESIGN DIRECTOR  
MAKOTO MIYANAGA

■ SCRIPT &  
MINI-GAME DIRECTOR  
MOTOI OKAMOTO

■ SEQUENCE DIRECTOR  
KENTARO TOMINAGA

■ MAP & LEVEL DESIGN  
JUN TAKAMURA  
SHINKO TAKESHITA  
EJI MUKAO

■ MAP DESIGN  
TAKAFUMI KIUCHI  
HANAKO HISADA  
MICHIKO IWASAWA

■ ENEMY &  
MINI-GAME DESIGN DIRECTOR  
DAISUKE KAGEYAMA

■ CHARACTER &  
ENEMY DESIGN  
MICHIO HAYASHI  
KENJI SHINMOTO

■ EFFECTS DESIGN  
KEIJIRO INOUE  
MOTOAKI FUKUDA

■ SCREEN DESIGN  
EMI TOMITA  
YASUYO IWAWAKI

■ MINI-GAME SCREEN DESIGN  
HIROKO TSUJI  
HIDEKAZU OHTA

■ DEMO DESIGN &  
DEBUG SUPPORT  
ARISA HOSAKA

■ MUSIC  
KENTA NAGATA

■ SOUND PROGRAMMING  
TORU ASAKAWA  
MITSUHIRO HIKINO  
ATSUSHI MASAKI  
SANA E SUSAKI

■ PROGRAMMING DIRECTOR  
TOSHIHIKO NAKAGO

■ MAIN SYSTEM PROGRAMMING  
TOSHIO IWAWAKI

■ SYSTEM PROGRAMMING  
KENZO HAYAKAWA

YUICHI YAMAMOTO  
KENJI MATSUTANI  
HIROSHI UMEMIYA

■ PLAYER PROGRAMMING  
KEIGO NAKANISHI

■ ENEMY PROGRAMMING  
TAKAMITSU KUZUHARA  
TOSHINORI KAWAI  
TAKAFUMI NOMA  
MASAYUKI KUWAJIMA

■ SCREEN PROGRAMMING  
SHIGEHIRO KASAMATSU

■ MINI-GAME PROGRAMMING  
YUJI SAWATANI  
YUKARI SUZUKI  
YOSHITAKA TAKESHITA  
EJI NISHIKAWA

■ 3-D ENGINE PROGRAMMING  
HIROKI SOTOIKE

■ TOUCH DRAW PROGRAMMING  
TAKUHIRO DOHTA

■ VOICE  
CHARLES MARTINET  
LESLIE SWAN  
KAZUMI TOTAKA  
JEN TAYLOR

■ PROGRESS MANAGEMENT  
KEIZO KATO

■ TECHNICAL SUPPORT  
HIRONOBU KAKUI  
SHINGO OKAMOTO

■ CHARACTER DESIGN &  
SUPERVISION  
SHINYA TAKAHASHI  
TSUYOSHI WATANABE  
YO OHNISHI  
KANAE KOBATA

■ OBJECT DESIGN SUPPORT  
KIMIHIRO OZAKI  
KOZUE MUTO  
MUTSUMI ODA  
FUMIHIRO MATSUMOTO

■ PROGRAMMING SUPPORT  
MASATO KIMURA  
YASUHIRO KAWAGUCHI  
KENJI YAMAMOTO  
SATORU OSAKO  
TETSUYA NAKATA  
KEIZO OHTA  
HIROYUKI KONO  
SHINJI OKANE

■ DEVELOPMENT  
ENVIRONMENT SUPPORT  
AKIO TERUI  
HIROTO YADA  
JIN IKEDA  
KEIKO AKIYAMA  
KENJI NISHIDA  
KOJI YOSHIZAKI

MAKOTO TAKANO  
MASAMICHI SAKAINO  
MASASHI SEIKI  
MINORU HATAMOTO  
SHUNSAKU KITAMURA  
SHUNSUKE MAKITA  
TAKASHI ENDO  
TAKESHI SHIMADA  
TETSUYA MOMINOKI  
TOMOYOSHI YAMANE  
TOSHIKAZU KITANI  
YASUKI TAWARAISHI  
YASUNARI NISHIDA  
YASUSHI IDA  
YASUYUKI TAHARA  
YOSHINORI TANIMOTO  
YOSHITAKA YASUMOTO  
YUKI MORIWAKI  
YUSUKE KURAHASHI

■ DEBUG  
YUKI TANIKAWA  
NAOKI TAKAMI  
SUPER MARIO CLUB

■ PRODUCT MANAGEMENT  
YOSHIKAZU YAMASHITA

■ ARTWORK  
DAIKI NISHIOKA  
RYUICHI SUZUKI

■ SPECIAL THANKS  
SEIKI ISHIHARA

YUTAKA ARATA  
NORIHISA ASHIDA  
ALL EAD  
SRD  
NINTENDO64 SUPER MARIO 64  
ORIGINAL STAFF

■ EXECUTIVE PRODUCER  
SATORU IWATA

All Rights, including the  
copyrights of Game,  
Scenario, Music and Program,  
reserved by NINTENDO.

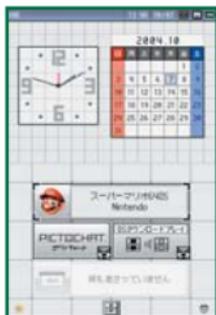
# DSワイヤレス通信 (DSダウンロードプレイ) の方法

## ■用意するもの

- ニンテンドーDS・ニンテンドーDS Lite・ニンテンドーDSi.....プレイする人数分の台数(最大4台)
- 「スーパーマリオ64DS」カード.....1枚

## 操作手順【1P本体(親機)の場合】

1. 本体の電源がOFFになっていることを確認し、本体にDSカードを差し込んでください。
2. 本体の電源をONにしてください。
3. 本体のメニュー画面で「スーパーマリオ64DS」をタッチしてください。  
※右の画面は、ニンテンドーDS/DS Liteの場合の画面です。
4. 以後の操作方法は、32ページをご覧ください。



メニュー画面

## 操作手順【1P以外の本体(子機)の場合】

1. 本体の電源をONにしてください。
2. 本体のメニュー画面で「DSダウンロードプレイ」をタッチしてください。ゲームリスト画面が表示されます。
3. 「スーパーマリオ64DS」をタッチしてください。ダウンロード確認画面が表示されます。
4. 正しければ「はい」をタッチしてください。1Pの本体からデータのダウンロードを開始します。
5. 以後の操作方法は、32ページをご覧ください。



ゲームリスト画面

## ⚠ 航空機内でのワイヤレス通信の禁止について

- 航空機内でのワイヤレス通信は、航空法によって禁止されています。処罰の対象にもなりますので、絶対に行わないでください。
- ワイヤレス通信機能は、次のようなときにONになります。航空機内では、絶対にこれらの操作を行わないでください。
  - 電源のアイコンが表示されている項目を選んだとき。
  - 通信の開始を確認するメッセージが表示された後、それを承諾する項目を選んだとき。
- 次のような場合、ワイヤレス通信機能がONになっています。航空機内で使用中にこれらの状態になっているときは、すぐに電源をOFFにしてください。
  - 画面に無線電波のアイコンが表示されているとき。
  - 本体の電源ランプまたは無線ランプが「チカチカ」と2連続の点滅を繰り返しているとき。
- 航空機内でニンテンドーDSi本体を使用する場合、必ず本体設定から無線通信の設定をOFFにしてご使用ください。

## 通信プレイに関するご注意

- 通信中の画面に表示される無線電波のアイコンは、電波の受信状態を示すアイコン(受信強度アイコン)です。受信電波が強いほど、アンテナの数が多くなり、快適な通信プレイを行うことができます。

アンテナの数	0本	1本	2本	3本
電波の受信強度	← 弱 → 強			

- 快適な通信を行うために、次のことを参考に通信プレイを行ってください。
  - 本体同士の距離は10m以内、もしくは受信強度アイコンのアンテナの数が2本以上となる距離とし、間に人や物など、障害物が入らないようにしてください。
  - 電波干渉の原因となる機器(電子レンジ・コードレス機器など)によって、通信プレイに支障が出る場合は、その場所から離れるか、電波干渉の原因となる機器の使用を中止してください。
- ニンテンドーDSi本体で通信プレイを行う場合、本体設定の無線通信をONにしてください。

## けい 告 警 告

任天堂のゲームやソフトの複製は違法であり、国内および外国の著作権法によって厳重に禁じられています。違反は罰せられますのでご注意ください。なお、この警告は、私的使用を目的とする著作権法上の権利を妨げるものではありません。また、この取扱説明書も国内および外国の著作権法で保護されています。

## WARNING

Copying of any Nintendo software or manual is illegal and is strictly prohibited by copyright laws of Japan and any other countries as well as international laws. Please note that violators will be prosecuted. This warning does not interfere with your rights for personal use under copyright laws.

任天堂の許諾がない装置を使用した場合、このゲームはプレイできない可能性があります。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE, UNAUTHORIZED COPY AND RENTAL PROHIBITED.

本品は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の使用や無断複製および賃貸は禁止されています。

## バックアップ機能に関するご注意

- このDSカードには、ゲームの成績や途中経過をセーブ(記録)しておくバックアップ機能がついています。
- むやみに電源をON/OFFする、電源ランプが点灯したままDSカードを抜き差しする、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によってデータが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。
- セーブデータを改造する装置の使用は、ゲームを正常に進められなくなったり、セーブデータが壊れたり消えたりする原因となりますので、絶対におやめください。万一このような装置を使用してセーブデータを改造された場合には、改造する前の状態に復元することはできませんので、十分にご注意ください。
- 上記のデータ消え以外が原因でセーブできなくなった場合は、任天堂「お客様ご相談窓口」にお問い合わせください。
- 品質には万全を期しておりますが、万一当社の製造上の原因による不良があった場合は、新品とお取替え致します。それ以外の責はご容赦ください。

